

Informações Gerais

Clima e Vestuário

O clima é temperado em Macau durante todo o ano. A temperatura média é de cerca de 23°C (73°F), variando entre 20°C (68°F) e 26°C (79°F). O Outono (Outubro - Dezembro) é a estação mais agradável para visitar Macau, com um clima ameno e os níveis de humidade são baixos. O Inverno (Janeiro - Março) embora seja mais frio, é também soalheiro. Em Abril os níveis de humidade aumentam e de Maio a Setembro o clima torna-se muito quente, por vezes com tempestades tropicais (tufões). Durante o Verão os visitantes devem usar roupa leve de algodão ou t-shirt. No Inverno recomenda-se alguns agasalhos, bem como roupa de lã e casaco. Na Primavera e no Outono as noites arrefecem, e daí a necessidade de um casaco ou camisola de malha.

Serviços de Internet

Macau é uma das cidades do mundo mais 'ligada à internet'. O acesso à internet de banda larga sem fios é bastante abrangente em Macau e queremos que visitantes e residentes tirem o maior proveito dessa realidade. Os visitantes podem ter acesso a internet de banda larga sem fios gratuito através do serviço WiFi GO, praticamente a partir de qualquer ponto de Macau - incluindo museus, bibliotecas, centros de actividades e desporto, portos de entrada em Macau, e balcões de informações turísticas. Serviço disponível: diariamente dos 8h00 à 1h00 do dia seguinte. Para mais **informações:** +853 2828 3883 ou visite <http://www.wifi.gov.mo>. Além disso, os visitantes podem aceder gratuitamente à internet através de meios disponibilizados nas bibliotecas públicas de Macau. Para informações sobre horários de funcionamento e moradas, por favor consulte <http://www.library.gov.mo>

Serviços Telefónicos

O código telefónico de Macau é 853 e o código de chamada internacional é 00.A rede de telecomunicações em Macau é muito acessível, cobrindo toda a cidade. Existem telefones públicos distribuídos por toda a cidade, onde o custo das chamadas locais é de MOP1.00 por cada 5 minutos. Há também um serviço de ligações internacionais directas disponível para mais de 100 países e territórios. A Linha Aberta para o Turismo - +853 2833 3000 - fornece informações detalhadas sobre restaurantes, hotéis, itinerários e pontos turísticos, museus, entretenimento, compras, transportes, etc. Caso prefira usar o seu telemóvel, em Macau, por favor contacte um dos seguintes serviços de **informações:**

1000 (CTM)

1118 (Hutchison Telecom)

1628 (SmarTone Mobile Communications - Macau, Ltd.)

1888 (China Telecom - Macau Co., Ltd.)

Moeda

A Pataca (MOP) é a moeda oficial de Macau; divide-se em 100 avos e apresenta-se nas seguintes notas e moedas:

Moedas: de 10, 20 e 50 avos; 1, 2, 5 e 10 Patacas

Notas: 10, 20, 50, 100, 500 e 1000 Patacas.

A Pataca está oficialmente indexada ao dólar de Hong Kong (HKD). A taxa de câmbio é de MOPs103,2 para HKDs100, com uma ligeira variação até 10%. Cerca de 10 Patacas correspondem a 1 EURO e 8 Patacas a 1 dólar americano.

As moedas estrangeiras podem trocar-se facilmente nos hotéis, nos bancos e nas casas de câmbio autorizadas que existem por toda a cidade. Os visitantes que precisarem de trocar dinheiro fora dos horários de expediente deverão ir ao Aeroporto Internacional de Macau (na Ilha da Taipa) ou ao Hotel Lisboa (Macau) que têm balcões de câmbios abertos 24 horas por dia. Os bancos funcionam, geralmente, das 9h00 às 17h00 estando abertos à hora do almoço. A maioria dos hotéis, lojas e restaurantes aceita cartões de crédito.

Não há qualquer restrição ao montante de dinheiro que entra ou sai do Território.

O que visitar

Macau Património Mundial

Centro Histórico de Macau

“O Centro Histórico de Macau” constitui um testemunho vivo da assimilação e da coexistência continuada das culturas orientais e ocidentais no decorrer de um capítulo único da história; representa o pluralismo cultural Oriente-Occidente, coroados de êxito, reflectindo a persistente abertura da civilização chinesa ao influxo de conceitos culturais ocidentais no decorrer daquele período histórico; e é fruto do respeito e tolerância mútuas entre culturas e civilizações diferentes. O seu valor está consubstanciado não apenas na plenitude das suas infra-estruturas arquitectónicas e urbanas, mas também no facto de que estas retiveram o seu espírito e funções originais até aos nossos dias. Como parte integrante da vivência actual da cidade, a conservação de “O Centro Histórico de Macau” é crucial para a população local enquanto que, num contexto mais amplo, representa uma parcela importante da História da China e da História Mundial, a qual, devido ao seu significado histórico e cultural, deve ser preservada.

“O Centro Histórico de Macau” foi inscrito na Lista do Património Mundial em Julho de 2005, tornando-se no 31.º sítio designado como Património Mundial na China.

Este reconhecimento internacional está a ajudar a fomentar a consciencialização da comunidade

e a nutrir a apreciação dos valores patrimoniais, influenciando positivamente programas futuros de desenvolvimento urbano, que serão levados a cabo em sintonia com a conservação do património.

Templo de A-Má

O Templo de A-Má já existia antes do estabelecimento da cidade de Macau. É composto pelo Pavilhão do Pórtico, o Arco Memorial, o Pavilhão de Orações, o Pavilhão da Benevolência, o Pavilhão de Guanyin e o Pavilhão Budista Zhengjiao Chanlin. Os vários pavilhões são dedicados à veneração de diferentes divindades, formando um complexo único, o que faz do Templo de A-Má um caso exemplar da cultura chinesa inspirada pelo confucionismo, pelo taoísmo, pelo budismo e por múltiplas crenças populares.

Endereço: Largo da Barra

Horário: Das 7.00h às 18.00h

Quartel dos Mouros

Construído em 1874 na encosta da Colina da Barra, este edifício foi construído para alojar um regimento indiano oriundo de Goa, que vinha reforçar o corpo da polícia de Macau. Actualmente, serve de sede da Direcção dos Serviços de Assuntos Marítimos e de Água. O Quartel dos Mouros é um edifício distintamente neoclássico, com alguns elementos arquitectónicos de influência Mughal.

Endereço: Calçada da Barra

Horário: Varanda: Das 9.00h às 18.00h

Largo do Lilau

Os depósitos de água subterrânea da zona do Lilau constituíam a principal fonte de água natural em Macau. A popular frase “Aquele que beber da água do Lilau, jamais esquecerá Macau”, expressa bem a ligação nostálgica dos habitantes com o Largo do Lilau. Esta área corresponde a um dos primeiros bairros residenciais portugueses em Macau.

Endereço: Largo do Lilau

Casa do Mandarim

Construída antes de 1869, a Casa do Mandarim foi a residência tradicional chinesa de Zheng Guanying, importante figura literária chinesa. Trata-se de um complexo residencial chinês tradicional com várias casas com pátios interiores, revelando uma mistura de pormenores de influência chinesa e ocidental, tais como o uso de tijolos cinzentos, as decorações em estuque sobre as portas e as janelas com portadas cobertas com finas placas de madrepérola, de origem indiana.

Endereço: Travessa de António da Silva, no 10, Macau
Horário: Das 10.00h às 18.00h. (Entrada até às 17.30h; Fechada às Quartas-feiras, excepto feriados)

Entrada gratuita

Telefone: +853 2896 8820

Website: <http://www.wh.mo/mandarinhouse>

Visitas guiadas gratuitas (em Cantonense) aos Sábados e Domingos, mediante reserva online.

Igreja de São Lourenço

Construída pelos jesuítas em meados do século XVI, esta é uma das três igrejas mais antigas de Macau. A sua aparência actual é o resultado das obras efectuadas em 1846. Situada na margem sul da cidade, costumavam reunir-se na sua escadaria principal, na época com vista directa sobre o mar, as famílias dos marinheiros portugueses que ali aguardavam o regresso dos seus entes queridos, razão pela qual é também conhecida por Feng Shun Tang (Igreja dos Ventos de Navegação Calma). O bairro onde se localiza esta igreja era bastante abastado, o que explica a escala e riqueza do tratamento arquitectónico da igreja. Trata-se de uma estrutura neoclássica com um subtil tratamento decorativo de inspiração barroca.

Endereço: Rua de São Lourenço (Acesso pelo Rua da Imprensa Nacional)

Horário: Das 7.00h às 21.00h

Igreja e Seminário de S. José

Fundado em 1728, o antigo Seminário, em conjunto com o Colégio de S. Paulo, constituía a principal base de implementação do trabalho missionário na China, no Japão e na região. O Seminário de S. José veiculava um currículo académico equivalente ao nível de uma universidade e, em 1800, a Rainha D. Maria I atribuiu-lhe o título real de “Casa da Congregação das Missões”. Adjacente ao Seminário, a Igreja de S. José, construída em 1758, constitui um modelo exemplar de arquitectura barroca na China, conforme é referido no Atlas Mundial de la Arquitectura Barroca, publicado pela UNESCO em 2001.

Endereço: Rua do Seminário

Horário: Igreja: Das 9.00h às 18.00h (Seminário encerrado ao público)

Largo de Santo Agostinho

O Largo de Santo Agostinho concentra vários edifícios classificados, tais como a Igreja de Santo Agostinho, o Teatro D. Pedro V, o Seminário de S. José e a Biblioteca Sir Robert Ho Tung. O pavimento em calçada à portuguesa oferece unidade à área e reflecte um espaço público tradicional português.

Endereço: Largo de Santo Agostinho

Teatro D. Pedro V

Construído em 1860 como o primeiro teatro de estilo ocidental na China, com uma capacidade para 300 pessoas, perdurou até aos nossos dias como um dos mais importantes pontos de referência no contexto da comunidade macaense local é um espaço onde se realizam importantes eventos públicos e celebrações.

Endereço: Largo de Santo Agostinho

Horário: Das 10.00h às 18.00h. Fechado às 3as feiras. Aberto nos feriados.

Biblioteca Sir Robert Ho Tung

Este edifício foi construído antes de 1894, tendo sido originalmente a residência de D. Carolina Cunha. Sir Robert Ho Tung, um homem de negócios de Hong Kong, adquiriu o edifício em 1918, ocupando-o como seu retiro. Quando faleceu, em 1955, e, de acordo com o seu testamento, o edifício foi oferecido ao Governo de Macau para conversão em biblioteca pública.

Endereço: Largo de Santo Agostinho, No.3

Horário: Das 10.00h às 19.00h (Das 2as-feiras às Sábados); Das 11.00h às 19.00h (Domingos)

Igreja de Santo Agostinho

*A Igreja de Santo Agostinho está temporariamente encerrada até novo aviso.

Inicialmente fundada por padres agostinhos espanhóis em 1591, esta igreja mantém a tradição de organizar uma das procissões mais populares da cidade, a Procissão de Nosso Senhor dos Passos (Via Crucis), que envolve milhares de devotos. No passado, em época de grandes chuvas, os padres costumavam reforçar o telhado com folhas de palmeiras de leque. Vistas de longe, estas folhas assemelhavam-se a bigodes de um dragão em movimento com a ação do vento, pelo que a população chinesa local apelidava esta igreja de Long Song Miu (Templo do Dragão de Bigodes Longos).

Endereço: Largo de Santo Agostinho, No.2

Horário: Das 10.00h às 18.00h

Edifício do Leal Senado

Construído originalmente em 1784, este edifício albergou a primeira câmara municipal de Macau, função que ainda mantém até à presente data. O nome "Leal Senado" deriva do título "Cidade do Nome de Deus de Macau, Não Há Outra Mais Leal", concedido pelo rei português D. João IV, em 1654. O Edifício do Leal Senado apresenta um estilo neoclássico e manteve ao longo do tempo todas as suas paredes-mestras e o seu traçado arquitectónico original, incluindo o jardim situado no pátio posterior. No interior do edifício, no primeiro andar, existe um salão nobre que dá acesso a uma exuberante biblioteca, em madeira ricamente decorada, ao estilo da biblioteca do Convento de Mafra, em Portugal, e ainda a uma pequena capela.

Endereço: Av. de Almeida Ribeiro, No.163

Horário: Galeria de exposições: Das 9.00h às 21.00h (encerra às 2as-feiras, aberto aos feriados); Jardim: Das 9.00h às 21.00h

Largo do Senado

O Largo do Senado desde sempre se assumiu como o centro urbano de Macau ao longo dos séculos e é, ainda hoje, o local mais popular para eventos públicos e festejos. Situado próximo do edifício do antigo Senado, o Templo de Sam Kai Vui Kun recorda

também o papel activo da comunidade chinesa local em assuntos cívicos, sendo um exemplo claro da dimensão multicultural da comunidade de Macau. O Largo está rodeado de edifícios neoclássicos pintados em tons de pastel, criando uma ambiência mediterrânica geral de grande harmonia.

Endereço: Largo do Senado

Templo de Sam Kai Vui Kun

Este templo situa-se próximo da antiga zona do Bazar Chinês, onde se encontra actualmente o Mercado de S. Domingos, mantendo ainda a essência da função original daquele espaço. A localização desta construção chinesa no coração do principal largo da cidade, com uma tipologia arquitectónica predominantemente de estilo ocidental, ilustra bem a coexistência harmoniosa entre as duas culturas. Este templo está directamente relacionado com associações comerciais chinesas de longa data, precursoras da primeira Câmara de Comércio Chinesa na cidade.

Endereço: Rua Sul do Mercado de São Domingos

Horário: Das 9.00h às 18.00h

Santa Casa da Misericórdia

Fundada pelo primeiro Bispo de Macau, em 1569, esta instituição segue o modelo de uma das organizações de caridade mais proeminentes e antigas de Portugal, tendo sido responsável pela fundação em Macau da primeira clínica de estilo ocidental e de outras estruturas sociais de cuidados de saúde, que ainda funcionam nos nossos dias. O edifício é de estilo neoclássico na sua composição geral, embora apresente também vestígios de influência maneirista.

Endereço: Largo do Senado

Horário (Museu): Aberto das 10.00h às 13.00h e das 14.30h às 17.30h. Encerra aos 2as feiras e feriados.

Bilhetes (Museu): MOP5; estudantes e idosos com mais de 65 anos: entrada gratuita.

Igreja da Sé

Não existem registos sobre a data da sua construção original, embora haja referência à construção de um edifício em tijolo, com data de 1622, que, mais tarde, seria restaurado em 1743. Durante o restauro de 1780, os serviços religiosos da Igreja da Sé foram temporariamente transferidos para a antiga capela

da Santa Casa da Misericórdia. A fachada principal do edifício apresenta duas torres gêmeas que marcam a imagem geral do próprio largo. O exterior encontra-se revestido com reboco cinzento (mais conhecido por Shanghai plaster), conferindo à igreja uma aparência monolítica e austera.

Endereço: Largo da Sé, No.1

Horário: Das 9.30h às 18.00h

Casa de Lou Kau

Construída em 1889, esta casa foi a residência de Lou Kau, um importante mercador chinês que era dono de várias propriedades importantes na cidade. A localização desta antiga residência tradicional chinesa nobre próximo do Largo do Senado e do Largo da Sé, ilustra bem os diversos perfis sociais presentes no centro da antiga “cidade cristã”. A Casa de Lou Kau é construída em tijolo cinzento, com dois pisos e vários pátios interiores, apresentando características típicas do estilo tradicional residencial chinês ziguan.

Endereço: Travessa da Sé, No.7

Horário: Das 10.00h às 18.00h., entrada até às 17.30h (Fechada às Segundas-feiras, excepto se for feriado.)

Igreja de S. Domingos

Fundada em 1587 por três padres dominicanos espanhóis originalmente oriundos de Acapulco, no México, esta igreja está ligada à Confraria de Nossa Senhora do Rosário. Foi aqui que foi publicado o primeiro jornal português em solo chinês, “A Abelha da China”, em 12 de Setembro de 1822. A torre sineira, situada na parte posterior do edifício, foi modificada para permitir a instalação de um pequeno Museu de Arte Sacra, que conta com um espólio de cerca de 300 artefactos.

Endereço: Largo de S. Domingos

Horário: Das 10.00h às 18.00h

Ruínas de São Paulo

As Ruínas de S. Paulo referem-se à fachada da antiga Igreja da Madre de Deus, construída em 1602-1640 e às ruínas do Colégio de S. Paulo, que ficava localizado perto da igreja, os quais foram destruídos por um incêndio em 1835. Em conjunto, a antiga Igreja da Madre de Deus, o Colégio de S. Paulo e a Fortaleza do Monte eram todas construções jesuítas e formavam um conjunto que pode ser identificado como a “Acrópole”

de Macau. Os vestígios arqueológicos do antigo Colégio de S. Paulo são um testemunho do que foi em tempos a primeira universidade de modelo ocidental do Extremo Oriente, com um programa académico elaborado. Hoje em dia, a fachada das Ruínas de S. Paulo funciona simbolicamente como um altar da cidade.

Endereço: Largo da Companhia de Jesus

Horário: Museu de Arte Sacra e Cripta: diariamente das 9:00 - 18:00 horas, excepto Terça-feira (das 9:00 às 14:00 horas). Última entrada às 17h30. Aberto nos feriados. Ruínas de S. Paulo: 9:00 - 18:00 horas, última entrada às 17h30.

Templo de Na Tcha

Construído em 1888, este templo é dedicado ao culto de Na Tcha. Este pequeno templo tradicional chinês localiza-se próximo das ruínas da principal obra construída pelos jesuítas na região, apresentando uma dialéctica entre ideais ocidentais e chineses, no que pode ser reconhecido como um dos melhores exemplos da identidade multicultural e da liberdade religiosa de Macau.

Endereço: Calçada de S. Paulo, No.6 (Ao lado das Ruínas de S. Paulo)

Horário: Das 8.00h às 17.00h

Sala de Exposições do Templo de Na Tcha

Horário: Das 10.00h às 18.00h., entrada até às 17.30h (Fechada às Quarta-feira. Aberto nos feriados)

Troço das Antigas Muralhas de Defesa

Este segmento remanescente das antigas muralhas de defesa da cidade, construídas desde 1569, é testemunho da tradição portuguesa de construir muralhas defensivas em redor das suas cidades portuárias, como em África e na Índia. Em Macau, este segmento de muralha testemunha a incorporação de técnicas e materiais locais na execução de estruturas defensivas, em particular no que se refere à produção de um material designado por “chunambo”, correspondente a uma mistura de barro, terra, areia, palha de arroz, pedras e conchas de ostras moídas, num aglomerado compactado em camadas sucessivas.

Fortaleza do Monte

Construída pelos jesuítas entre 1617 e 1626, esta era a principal estrutura militar defensiva da cidade. A

fortaleza estava equipada com canhões, casernas militares, poços e um arsenal com suficientes munições e mantimentos para sustentar o cerco da cidade até dois anos. A fortaleza cobre uma área de 10 000 m², em forma de trapézio. Os seus quatro cantos destacam-se da restante estrutura para formar baluartes.

Horário:

Fortaleza e Jardim: Das 7.00h às 21.00h

Museu de Macau: Das 10.00h às 18.00h (últimas admissões às 17.30h). Fechado às 2as feiras. Aberto nos feriados.

Igreja de Santo António

Primeiramente construída em bambu e madeira antes de 1560, esta é uma das igrejas mais antigas de Macau, assinalando o local onde os jesuítas instalaram a sua primeira sede na cidade. A igreja foi reconstruída diversas vezes em pedra, sendo que a sua aparência actual resulta das obras efectuadas em 1930. Anteriormente, os membros da comunidade portuguesa celebravam aqui os seus casamentos, dando origem, desta forma, à designação em chinês Fa Vong Tong (Igreja das Flores).

Endereço: Largo de Santo António

Horário: Das 9.00h às 17.30h

Casa Garden

Esta casa foi construída em 1770 e foi originalmente a residência de um rico mercador português, Manuel Pereira. Posteriormente, foi alugada à Companhia Inglesa das Índias Orientais. Actualmente a propriedade funciona como delegação da Fundação Oriente em Macau.

Endereço: Largo de Camões

Horário: Galeria de exposições: Das 9.30h às 18.00h (Encerrada aos Sábados, Domingos e feriados);

Jardim: Das 9.30h às 18.00h

Cemitério Protestante

Este cemitério atesta a diversidade do perfil social da comunidade de Macau. Localizado próximo da Casa Garden, constitui um testemunho da primeira comunidade protestante de Macau. A capela, construída em 1821, é mais conhecida pela designação de "Capela Morrison", em honra a Robert Morrison, autor do primeiro dicionário chinês-inglês e da primeira tradução da Bíblia para chinês. George

Chinnery (1774-1852), um importante artista inglês da China-trade, também se encontra aqui sepultado, juntamente com outras figuras proeminentes da altura, incluindo vários oficiais da Companhia Inglesa das Índias Orientais e protestantes americanos e ingleses.

Endereço: Juntó à Casa Garden

Horário: Das 8.30h às 17.30h

Fortaleza da Guia

* Fortaleza da Guia e Capela da Guia estão temporariamente fechadas até novo aviso devido ao Tufão Hato

A fortaleza foi construída entre 1622 e 1638. No seu interior encontra-se a Capela da Guia, originalmente estabelecida por freiras clarissas, que residiram no local antes de fundarem o Convento de Santa Clara. As pinturas murais da capela ilustram temas quer ocidentais quer chineses, com motivos de inspiração religiosa e mitológica, que constituem um exemplo perfeito da dimensão multicultural de Macau. O Farol da Guia, construído em 1865, que se localiza também no perímetro da fortaleza, é o primeiro farol moderno na costa chinesa. A Fortaleza da Guia, a Capela da Guia e o Farol da Guia são símbolos do passado marítimo, militar e missionário de Macau.

Horário:

Fortaleza: Das 9.00h às 18.00h

Capela: Das 10.00h às 17.00h (proibido fotografar)

Farol: Encerrado ao público

Diversão em Família

Mesmo depois de ter visitado muitos dos locais de Macau classificados como Património Mundial da UNESCO, a cidade ainda possui muitas atracções, algumas tradicionais ou outras mais modernas, para oferecer aos visitantes. Aventura, divertimento, encontro com a cultura e religião, contacto com a natureza e vida selvagem, além da oportunidade única de conhecer outras culturas e comunidades em cada esquina, significam que nunca terá um momento de tédio nesta emocionante cidade de Macau. Explore-a e divirta-se!

Anim'Arte NAM VAN

Com a cooperação conjunta do Instituto Cultural, do Instituto do Desporto, da Direcção dos Serviços de Turismo e do Instituto de Formação Turística, o

projecto Anim'Arte NAM VAN inclui equipamentos de lazer aquáticos, restauração, lojas de produtos culturais e criativos, entre outros, na zona da Praça do Lago Nam Van, junto ao lago, proporcionando uma diversidade de serviços e uma nova experiência aos cidadãos e turistas, criando, assim, elementos culturais, turísticos e de lazer adicionais em Macau.

Café do IFT

Loja Temática "Mapa Cultural e Criativo de Macau"
Galeria Junto ao Lago

Horário de funcionamento: 11:00h - 22:00h

Oficina de Sorriso

Horário de funcionamento: 11:00h - 21:00h, encerrada às 3a Feiras.

Feira de Artesanato de Fim-de-Semana no Exterior

Horário de funcionamento: Todos os Sábados e Domingos 14:00h - 21:00h

Gaivotas a Pedais

Horário de funcionamento: 11:00h - 18:00h

(O horário de funcionamento será estendido até às 19:00, nos meses de Junho a Setembro.)

Preço: Gaivotas a pedais de 2 lugares - MOP20 (cada 30 min.) / Gaivotas a pedais de 4 lugares - MOP40 (cada 30 min.)

As crianças com a idade inferior a 5 anos não podem usar as gaivotas. As crianças com idades compreendidas entre os 5 e 12 anos têm de ser acompanhados por adultos.

Pavilhão do Panda Gigante de Macau

Situado numa encosta do Parque Natural de Seac Pai Van, em Coloane, com uma disposição em forma de leque e ocupando uma área de cerca de 3000m², o Pavilhão do Panda Gigante de Macau está projectado para tirar o máximo proveito do relevo e das características naturais do terreno.

O pavilhão é formado por dois espaços interiores de 330m² destinados às actividades dos pandas, um pátio ao ar livre com 600m² e uma área de exposição com 900m². Dois percursos de observação, a diferentes níveis, alinham com a zona frontal da área de exposição em forma de leque, acessível a dois fluxos de visitantes. As instalações interiores compreendem um centro de logística com abrigos para os pandas, instalações para lavagem e armazenamento do bambu, espaço para preparação da comida, armazém

de comida, centro de controlo, clínica veterinária, etc.

Endereço: Pavilhão do Panda Gigante de Macau no Parque de Seak Pai Van de Coloane

Horário: Das 10.00h às 13.00h e das 14.00h às 17.00h (última entrada às 16.45h). Seis sessões por dia; Fechado às 2as feiras e, caso coincida com um feriado, está encerrado no dia seguinte.

Bilhetes: MOP10; Compra antecipada devido ao limite de entradas.

Telefone: +853 2833 7676

Website: <http://www.macaupanda.org.mo>

Fonte: Instituto para os Assuntos Cívicos e Municipais

Centro de Convenções e Entretenimento da Torre de Macau

Inaugurada a 19 de Dezembro de 2001, a Torre de Macau tem 338 metros de altura, do cimo dos quais facilmente se disfruta todo o panorama do Delta do Rio das Pérolas. Além de torre de Observação (e de Comunicações), conta com um restaurante giratório a 216 metros. Se o desejar, pode aventurar-se a uma caminhada vertiginosa em seu redor ("skywalk"). Junto à Torre está o Centro de Convenções e Entretenimento, com área comercial, um cinema, salas de jogo, restaurantes de variadas cozinhas, bares, etc. Em frente fica uma praça usada por vezes para concertos e outras manifestações artísticas ao ar livre. É de notar que todo o conjunto arquitectónico está virado para o rio pelo que o "elemento aquático" influencia estes edifícios, dando-lhes fluidez e dinamismo muito especiais.

Endereço: Largo da Torre de Macau

Bilhetes: Entrada gratuita

Telefone: +853 2893 3339

Doca dos Pescadores

A Doca dos Pescadores, um ponto turístico para entretenimento projectado como parque temático, fica somente a 5 minutos do Terminal Marítimo e do Heliporto. Com uma área de 133.000m², é o lugar ideal para divertimento, estadia em um hotel, gastronomia, compras, congressos e exposições, satisfazendo, assim, as necessidades do Turismo de Negócios.

Endereço: Avenida da Amizade e Avenida Dr. Sun Yat-Sen, Macau

Bilhetes: Entrada gratuita

Telefone: +853 8299 3300

Aldeia Cultural de A-MÁ

* A Aldeia Cultural de A-Má está temporariamente fechada até novo aviso devido a Tufão Hato

Junto à mais alta estátua do mundo da Deusa A-Má (também conhecida por Tin Hau), no cume da colina da Ilha de Coloane, a Aldeia Cultural de A-Má é um complexo cultural de 7,000 pés quadrados de área, que homenageia a lenda e venera a Deusa dos marinheiros e pescadores. A aldeia é constituída essencialmente por um portão de entrada em estilo de pavilhão chinês, pelo Templo Tin Hau com um altar em mármore esculpido e um dressing hall, além de uma torre com um sino e uma torre com tambores. Este grande complexo atrai muitos devotos e turistas interessados na Deusa A-Má. Muito próximo da aldeia existe um parque onde os visitantes podem descansar, ou caminhar até à magnífica estátua de A-Má, no topo da colina, e desfrutar de uma extraordinária vista da ilha.

Horário: Diariamente, das 8.00h às 18.00h.

Existe um autocarro para transporte de visitantes entre a fachada existente na Estrada de Seac Pai Van (na base da colina) e o Templo Tin Hau, a cada 30 minutos. Por favor, visite a página electrónica da Aldeia Cultural de A-Má para mais informações.

A Praça Flor de Lótus

Na Praça Flor de Lótus, junto ao Fórum, encontra-se uma escultura de grandes dimensões designada “Flor de Lótus Desabrochada”, doada em 1999 pelo Conselho de Estado da China, em comemoração do retorno da soberania de Macau.

A escultura, executada em bronze dourado e que pesa 6,5 toneladas, tem 6 metros de altura e um diâmetro máximo de 3,6 metros. A parte principal é composta pelo pé, as pétalas e os pistilos, num total de 16 componentes. A base da flor consiste em 23 peças de granito vermelho.

A flor de lótus, totalmente desabrochada, simboliza a prosperidade eterna de Macau. As 3 camadas de granito vermelho na base, em forma de folha de lótus, representam a península de Macau, a Ilha da Taipa e a Ilha de Coloane.

Endereço: Rua Luis Gonzaga Gomes

Centro Ecuménico Kun Iam

* O Centro Ecuménico Kun Iam está temporariamente fechado até novo aviso devido a Tufão Hato

Situada no Porto Exterior, esta estátua, dedicada à deusa Kun Iam (deusa da Misericórdia) tem 20 metros

de altura e foi trabalhada em bronze. O interior da sua base, em forma de flor de lodão, é um centro ecuménico onde se podem obter informações sobre o Budismo, Taoísmo e Confucionismo.

Recordações e publicações do Instituto Cultural encontram-se ali também à venda.

Horário: Das 10.00h às 18.00h. Fechado às Sextas-feiras.

Bilhetes: Entrada gratuita

Monumento a Vasco da Gama

Erigido num pequeno parque em frente ao Hotel Royal, um busto heróico celebra Vasco da Gama, o explorador português que descobriu o caminho marítimo da Europa para a Índia.

Endereço: Rua Ferreira do Amaral

Monumento em homenagem a Xian Xinghai

O monumento em homenagem a Xian Xinghai está localizado no cruzamento da rua denominada com o nome do compositor e a Rua de Berlim.

Nascido em Macau, Xian Xinghai criou durante toda a sua vida inúmeras obras que comoveram o povo chinês, sendo considerado um dos melhores compositores da China. A sua obra reflecte nitidamente uma época, sobretudo a Cantata “O Rio Amarelo”, que expressa o espírito do povo chinês, tomando o rio como símbolo.

Endereço: No cruzamento da Avenida Xian Xing Hai com a Rua de Berlim

Percursos de autocarro na zona: 1A, 3, 3A, 10, 10B, 10X, 28A, 28B, 28BX, 32, 56, AP1, N1A

Arquivo de Macau

Contém cartas, livros e manuscritos relacionados com as explorações de Portugal e as relações entre Macau e a Europa, China, Japão e Sudoeste Asiático, provenientes de uma vasta gama de fontes governamentais, civis, eclesiásticas e privadas. As mais valiosas foram colocadas em microfilme, incluindo 7500 itens datados de 1587 a 1786.

O arquivo fica situado numa mansão em estilo colonial da Avenida Conselheiro Ferreira de Almeida, restaurada pelo Governo de Macau, que ganhou o prémio “Pacific Area Travel Association’s Heritage” em 1982.

Endereço: Avenida Conselheiro Ferreira de Almeida

Mesquita e Cemitério Islâmicos

A Mesquita de Macau, construída no início dos anos 80, está situada num agradável quarteirão histórico com vistas para o reservatório e terminal marítimo do porto exterior. Pensa-se que a Mesquita de Macau foi construída por muçulmanos que serviram no exército português, recrutados em regiões como Goa e Bombaim. O cemitério adjacente à mesquita é outro local de interesse histórico, que serve de

“descanso eterno” a vários parses e muçulmanos de diferentes origens. As sepulturas, algumas das quais com mais de cem anos, atestam uma vez mais a tolerância multicultural de Macau, ao longo dos séculos, e servem de prova histórica da ligação islâmica ao território.

Endereço: Ramal dos Mouros

Espectáculos

Uma imensidão e deslumbrantes espectáculos podem agora ser apreciados em Macau! A maioria das exposições, de qualidade internacional ou regional, realizam-se em diferentes locais e têm cadência regular. Assim, o melhor será planejar sabiamente o seu programa, confirmando antecipadamente os horários dos espectáculos, para que possa gozar de dias e noites cheios de emoção.

The House of dancing Water

Criado e dirigido por Franco Dragone, “The House of Dancing Water”, cujo custo total de produção foi de 250 milhões de dólares americanos, é um magnífico espectáculo na água de tirar o fôlego e que, brilhantemente, expressa no palco a cultura asiática. Este popular espectáculo, baseado nas “sete emoções” da crença confucionista chinesa, apresenta efeitos especiais fantásticos naquela que é considerada a mais sensacional produção ao vivo, alguma vez realizado na Ásia.

Endereço: City of Dreams, Dancing Water Theater, Estrada do Istmo, Cotai, Macau

Horário: Aproximadamente 85 minutos. Para mais informações, por favor consulte a página electrónica.

Telefone: +853 88686688

E-mail: contactcentre@cod-macau.com

Website: <http://www.thehouseofdancingwater.com>

The House of Magic

Concebido, realizado e organizado pelo mestre do ilusionismo, Franz Harary, “The House of Magic” está prestes a tornar-se num local para mágicos de todo o mundo com desempenho espectacular. Os espectáculos alucinantes, incluindo o grandioso espectáculo residente de Harary, “Mega Magic”,

que dá aos espectadores uma experiência mágica incrível.

Endereço: 2º andar, Studio City, Estrada do Istmo, Cotai, Macau

Duração do espectáculo: Aproximadamente 90 minutos, para detalhes favor consultar o website.

Linha aberta: +853 8868 6767

Telefone gratuito (Toll free): China Continental 400 616 3120 / Hong Kong 800 900 783 / Taiwan 008 0187 6037

E-mail: enquiry@sc-macau.com

Website: <http://www.studiocity-macau.com>

Espectáculo do Lago

O espectáculo do lago, realizado na zona ao ar livre em frente ao Wynn, caracteriza-se por altos jactos de água e chamas brilhantes que dançam no ar ao som de música clássica, popular, ou clássicos da Broadway. Para produzir esta encantadora cornucópia de água, luz, cor e fogo, o lago possui mais de 200 bocas de água e disparadores capazes de projectar 800.000 galões de água para o ar. Este espectáculo arrebatador expressa uma sinfonia de estados de espírito, ritmos e emoções proporcionando um programa de entretenimento alegre e fascinante.

Endereço: Wynn, Rua Cidade de Sintra, NAPE, Macau

Horário: Domingos às Sextas-feiras: Das 11:00h às 21:45h; Sábados e vésperas de feriado: Das 11:00h às 22:45h. Cada espectáculo dura aproximadamente 3 minutos, em intervalos de 15 minutos

Telefone: (853) 28889966

E-mail: inquiries@wynnmacau.com

Website: <http://www.wynnmacau.com/en/entertainment>

Árvore da Prosperidade

A emblemática Árvore da Prosperidade dourada, com mais de 2.000 ramos e 98.000 folhas de ouro de 24 quilates e de bronze, é um belíssimo símbolo auspicioso. Pensada para emocionar e animar os visitantes, ao entrarem no átrio do Wynn Macau, a Árvore da Prosperidade é uma obra prima coreográfica de escultura, vídeo, música e luz. A parte central, localizada no meio do átrio e reproduzindo os signos astrológicos chineses e ocidentais, eleva-se do chão até se transformar numa árvore de cores vibrantes e que retratam as quatro estações do ano, atingindo-se o clímax do final do espectáculo.

Endereço: Wynn Macau, Rua Cidade de Sintra, NAPE, Macau

Duração: Aproximadamente 7 minutos

Horário: Diariamente, das 10:30h às 24:00h, em intervalos de uma hora

Telefone: +853 28889966

E-mail: inquiries@wynnmacau.com

Para informação detalhada, visite: <http://www.wynnmacau.com/en/shows/tree-of-prosperity>

Dragão da Fortuna

Simbolizando vitalidade, fortuna, e bem-estar, o dragão da fortuna combina a arte da escultura tradicional, da iluminação moderna e dos efeitos áudio criando um ambiente deslumbrante no átrio do Wynn. O dragão, que surge envolto numa névoa e sobe a uma altura de 28 pés, apresenta uma cabeça animada com olhos brilhantes e deita fumo pelas narinas. Uma bonita flor de lótus com cerca de 12 pés de diâmetro desabrocha produzindo um efeito de luz cristalina impressionante.

Endereço: Wynn, Rua Cidade de Sintra, NAPE, Macau

Duração: Aproximadamente 4 minutos

Horário: Diariamente, das 10:00h às 24:00h, em intervalos de uma hora.

Telefone: (853) 28889966

E-mail: inquiries@wynnmacau.com

Para mais informações, por favor consulte: <http://www.wynnmacau.com/en/entertainment>

Diamante da Fortuna

O diamante com três metros de altura, localizado no átrio do hotel do Galaxy Macau, está assente em magníficas plumas de pavão. Erguendo-se por detrás de uma cascata de água e submergindo lentamente numa fonte em forma de roleta, o Diamante da Fortuna simboliza prosperidade e boa sorte.

Endereço: Galaxy Macau™, COTAI, Macau

Horário: Domingos às Quintas-feiras: Das 10:00h às 24:00h; Sextas-feiras, Sábados e Feriados: Das 10:00h às 2:00h, em intervalos de 30 minutos

Telefone: (853) 2888 0888

E-mail: gmfeedback@galaxymacau.com

Website: <http://www.galaxymacau.com>

Cristais do Desejo

No East Promenade do Galaxy Macau encontra-se uma grande colecção de cristais conhecidos como "cristais do desejo". Projectadas por Jeremy Railton, estas muito altas e coloridas pedras simbolizam a concessão de diferentes bênçãos aos visitantes. Acena as suas mãos aos cristais e veja-os brilharem com luz e música!

Endereço: Galaxy Macau™, COTAI, Macau

Telefone: (853) 2888 0888

E-mail: gmfeedback@galaxymacau.com

Website: <http://www.galaxymacau.com>

Percursos de autocarro na zona: 25X, 26A, 30X, 35, MT1, MT3, MT4



Locais de Indústria Cultural e Criativa

Macau é uma cidade onde o Oriente se funde com o Ocidente. Um lugar onde a cultura tradicional chinesa assimilou hábitos portugueses e ocidentais e deu origem a uma cultura mestiça única. Os muitos e belos edifícios históricos evocam as memórias coletivas desta pequena cidade - recheada de elementos tradicionais - e servem de inspiração à florescente comunidade artística local.

Os artistas de Macau estão a criar marcas locais em diferentes pontos da cidade, ao mesmo tempo que se estão a abrir novas unidades de produção cultural e criativa perto dos monumentos arquitectónicos históricos, com o objectivo de promover o desenvolvimento da criação artística local. Os turistas podem comprar originais lembranças locais em lojas de marcas criativas, visitar exposições de arte moderna, e "alimentar" a alma com a encantadora matriz do artesanato e cultura local. Para mais informações, visite o site das Indústrias Culturais e Criativas de Macau.

de Macau nos últimos anos. Localizado nesta zona, o Albergue SCM dispõe de um pequeno pátio e dois centenários edifícios portugueses com paredes em tons de amarelo. Duas antigas árvores de cânfora sobressaem no tranquilo pátio. Muitos pobres e refugiados viveram aqui durante a Segunda Guerra Mundial. Foi assim que passou a ser conhecido como o "Albergue dos Pobres", mas também como a "Casa das Senhoras Idosas", uma vez que serviu de refúgio para mulheres idosas. Hoje em dia, as suas instalações albergam diversas exposições de arte e de design criativo local, bem como um restaurante português. O Albergue SCM também organiza sessões de leitura de poesia e seminários de arte, no sentido de contribuir para melhorar a arte local, o desenvolvimento cultural e criativo, imbuindo este monumento histórico com uma vitalidade única.

Endereço: Calçada da Igreja de S. Lázaro, n.º 8

Tel: +853 2852 2550 / 2852 3205

E-mail: creativealbergue@gmail.com

10 Fantasia - Associação Promotora de Indústrias Criativas

Localizada no Bairro de S. Lázaro e estabelecida em 2008, a 10 Fantasia - resplandecente com duas galerias e dez salas de exposições - expõe e promove os produtos das indústrias culturais, artísticas e criativas de Macau. As obras essencialmente de artistas e criativos locais expostas nas galerias são substituídas mensalmente. Os seus cursos de arte e seminários são muito atractivos. Os cursos de arte disponíveis incluem escrita de argumentos, fotografia, produção de vídeo e cinema, escultura, pintura, etc. Além disso, o centro de arte organiza regularmente festas, eventos de expressão dramática, encontros de artistas e concertos.

Endereço: Calçada da Igreja de S. Lázaro, n.º 10

Horário: 10:30 - 18:30 (encerrado à Segunda-Feira)

Entrada: Livre

Informações: +853 2835 4582

Página Electrónica: <http://www.10fantasia.com/index.php>

Albergue da SCM (Albergue da Santa Casa da Misericórdia)

O Bairro de São Lázaro serviu de base ao desenvolvimento das indústrias culturais e criativas

Art For All Society

A Art for All Society (AFA) - uma organização de arte sem fins lucrativos, criada em Macau em 2007, para ajudar no desenvolvimento da arte contemporânea em Macau - fomenta a criatividade local e assiste o Governo da RAEM no desenvolvimento de iniciativas culturais locais.

Os 500m² da AFA disponibilizam espaços para a realização de exposições individuais, expondo pintura, fotografia, escultura, desenho e gravuras, e filmes de representativos e dinâmicos artistas contemporâneos de Macau.

Para promover a arte de Macau no Interior da China e desenvolver uma plataforma de intercâmbio artístico entre Macau e Pequim, a AFA abriu uma loja de 3 andares, em Outubro de 2008, localizada na 798 Art Zone, em Pequim, com salas de exposições e pequenas zonas comerciais vendendo artigos culturais e criativos, livros e música original local.

Endereço: Estrada da Areia Preta, n.º 52, Edif. da Fábrica de Baterias N.E. Nacional, 10.º andar

Horário: 12.00h - 19.00h (encerrado aos Domingos e Feriados)

Entrada: Livre

Informações: +853 2836 6064

Página Electrónica: <http://www.afamacau.com/>

Creative Macau

Esta organização sem fins lucrativos é um centro para as indústrias criativas locais, desenvolvido e gerido pelo Instituto de Estudos Europeus de Macau, que tem como principal tarefa ajudar as indústrias criativas a melhorarem a sua imagem e o seu potencial valor. Localizado no rés-do-chão do Centro Cultural de Macau, oferece um espaço e plataforma para a arte e exposições das diversas indústrias criativas, nomeadamente em publicidade, arquitectura, artesanato, design, estilo, cinema e vídeo, software interativo de entretenimento, música, artes dramáticas e artísticas, publicações, desenvolvimento de softwares e aplicações, bem como artes visuais.

Endereço: Avenida Xian Xing Hai, Centro Cultural de Macau, R/C

Horário: 14.00h – 19.00h (encerrado ao Domingo)

Entrada: Livre

Informações: +853 2875 3282

Página Electrónica: <http://www.creativemacau.org.mo/>

Ox Warehouse

Fundada em Março de 2002, a Ox Warehouse – anteriormente conhecida como “Old Ladies’ House Art Space” – é uma associação de arte privada sem fins lucrativos. A Ox Warehouse organiza regularmente exposições em vários domínios e técnicas, nomeadamente pintura, escultura, design de cartazes, colagem, desenho, gravura, etc., no sentido de criar uma plataforma para experiências e intercâmbio nas artes contemporâneas locais. Além disso, promove aulas práticas para crianças e adultos nas áreas do desenho, música e outras actividades artísticas. A Ox Warehouse está instalada num antigo edifício de traço arquitectónico histórico, e ainda possui uma pequena biblioteca, um ponto de informações sobre arte, e um café onde poderá descansar antes de continuar a passear.

Endereço: Cruzamento da Avenida Coronel Mesquita com a Avenida Almirante Lacerda

Horário: 12.00h -19.00h (excepto às terças-feiras e feriados obrigatórios)

Entrada: Livre

Informações: +853 28530026

Email: oxwarehouse@gmail.com

Página Electrónica: <http://oxwarehouse.blogspot.com/>

Onde se divertir

A vida nocturna de Macau é famosa pela sua variedade, ritmo intenso e mudanças constantes na oferta. Esta é uma cidade que nunca dorme, com muitos bares, restaurantes e discotecas abertos durante toda a noite. Em Macau existem muitas coisas para os visitantes verem e experienciarem, até mesmo à noite!

Bares

Se procura bares e pubs encontrará um grande número deles ao longo da Avenida Dr. Sun Yat-Sen, junto da estátua de Kun Iam. Nesta zona de localização pitoresca, virada para o Porto Exterior e para o Rio das Pérolas, pode apreciar um pouco de música e um bom vinho, enquanto observa os barcos passarem à sua frente. A música é totalmente cosmopolita, com os bares a vibrarem com ritmos brasileiros, portugueses, ingleses, africanos, e

asiáticos.

A maioria dos principais hotéis também têm bares e lounges, alguns dos quais com bandas internacionais de música ao vivo e espectáculos de dança, enquanto outros dispõem de elegantes lounges de vinhos. Existem também na ilha da Taipa alguns bares famosos, de atmosfera mais descontraída que fazem com que os visitantes se sintam verdadeiramente em casa.

Página Electrónica: http://industry.macaotourism.gov.mo/pt/license/search.php?page_id=89&com_type=9&com_class=11

Discotecas

Nas discotecas mais populares da cidade, irá encontrar DJs locais e de renome internacional passando os mais recentes sucessos musicais.

Muitos bares nos casinos têm música ao vivo e espetáculos de dança, e estão abertos desde o início tarde até avançadas horas da noite.

Página Eletrónica: http://industry.macaotourism.gov.mo/pt/license/search.php?id=0&page_id=89&com_type=8&sp=0

Onde comer

A impressionante variedade de tipos de cozinha, de diferentes origens, disponíveis em Macau - portuguesa, chinesa, japonesa, indiana e muitas mais - faz desta cidade cosmopolita um verdadeiro paraíso para os visitantes apreciadores de comida. Com inúmeros restaurantes por onde escolher, há sempre opções para todo o tipo de gostos. Para os mais audazes, além de existir em Macau uma grande oferta de vinhos correntes e bebidas espirituais de marcas de renome internacional, encontram-se diversos vinhos portugueses de qualidade superior a preços muito razoáveis, que estão agora a aparecer no mercado internacional:

Página Eletrónica: <http://pt.macaotourism.gov.mo/dining/restaurant.php>

Tipos de Cozinha

Cozinha Macaense

Sendo uma combinação especial entre a gastronomia portuguesa e chinesa, utilizando ingredientes e temperos provenientes da Europa, de África e do Sudeste Asiático, a cozinha macaense é simplesmente irresistível. Reconhecida pela sua fusão de sabores e técnicas de confeção, tais como os assados no forno e os grelhados, a comida macaense - com mais de 450 anos de história - é normalmente apurada com especiarias, como por exemplo o açôfrão-da-Índia, a canela, e o leite de coco que lhe dão um aroma e sabor inesquecíveis. Dois dos pratos mais famosos são a Galinha à Africana e os Camarões Picantes à Macaense.

Comida Chinesa

Macau possui muitos restaurantes que oferecem especialidades da maioria das províncias do Interior da China. O Pato à Pequim é o prato mais famoso da região de Pequim, enquanto os "dumplings" cozinhados ao vapor com recheio de carne de porco picada, os "wontons" e os caranguejos com pêlo de

água doce, são pratos famosos da zona Xangai. Os apreciadores de comida picante podem, ainda, deliciar-se com as conhecidas sopas de Sichuan e "hotpots" de Macau.

Para saborear o famoso "Yum Cha" (literalmente "beber chá") a escolha em Macau é enorme, com muitos hotéis e restaurantes a servirem uma imensa variedade de "Dim Sums", tais como os "Har Gau" (dumplings cozidos ao vapor e recheados com camarão), os "Shiu Mai" (dumplings cozidos ao vapor e recheados com carne de porco e camarão), ou os "Tsun Guen" (crepes fritos de camarão e vegetais). O "Dim Sum" é normalmente acompanhado por chá, geralmente de jasmim (chá "Heong pin") ou vermelho ("Pou lei"). Outras iguarias famosas da província de Cantão incluem carnes assadas, mariscos e outros pratos requintados.

Comida Internacional

Macau é uma cidade extraordinária para saborear cozinha internacional. Os principais hotéis e centros comerciais oferecem uma imensa variedade de cozinhas, estando disponível ao público uma grande oferta de estabelecimentos, que vão desde os "buffets" e zonas de comidas aos restaurantes com estrelas "Michelin" e pratos internacionais preparados por chefes de renome mundial.

Macau possui restaurantes de comida japonesa, churrasco coreano, especialidades dos Estados Unidos da América, França, Itália, Índia e Sudeste Asiático. A Rua de Abreu Nunes - também conhecida como "Rua da Tailândia" - é característica pelos seus muitos restaurantes tailandeses. O caril, o peixe cozido, e a sopa "Tom Yum Goong" são apenas algumas das muitas iguarias da cozinha tailandesa disponíveis aqui. A Zona dos "Três Candeeiros" (Rotunda Carlos da Maia) tornou-se ao longo dos anos um local de concentração de muitos chineses oriundos da Birmânia trazendo, naturalmente, para Macau os segredos da sua culinária local. A Rua do Cunha (na Taipa) e o Largo do Senado (em Macau) também

gozam de grande reputação e são conhecidos como “Street Food”. Os visitantes encontram facilmente uma imensa diversidade de restaurantes e locais para refeições ligeiras por toda a cidade.

Iguarias locais

Os Pastéis de Nata e as Bifanas são iguarias locais de “prova obrigatória”, que podem ser encontradas ao longo das ruas da cidade de Macau, e que se tornaram famosas entre os visitantes de Hong Kong e de Taiwan, China.

A Rua de S. Paulo, a Avenida Almeida Ribeiro (popularmente conhecida por “San Ma Lo”), a Rua da Felicidade, a Travessa do Auto Novo (perto do Largo do Senado) e a Rua do Cunha (na Antiga Vila da Taipa) são zonas repletas de lojas que vendem famosos petiscos, como os bolinhos de amêndoa, os rolinhos de ovo, os doces de amendoim, as fatias de carne doce prensada, e muitas outras especialidades locais. Alguns destes petiscos são confeccionados na hora e à sua frente – que pode oferecer como presentes originais aos seus familiares e amigos.

Contactos Úteis

24 Horas Linha Aberta para o Turismo +853 2833 3000
Conselho dos Consumidores +853 8988 9315
Informações telefónicas 181

Aos visitantes não é requerido nenhum tipo de atestado médico para entrar em Macau, excepto em situações especiais que ocorram no território ou nas regiões vizinhas. Os visitantes que necessitem de tratamento ou consulta médica podem dirigir-se a qualquer hospital ou centro de saúde de Macau. Poderão ter assistência médica num dos seguintes hospitais:

Centro Hospitalar de Conde S. Januário (público)

Morada: Estrada do Visconde de S. Januário
Informações: +853 2831 3731
(Serviço de urgências 24 horas)

Serviço de Urgências da Taipa do Centro Hospitalar de Conde S. Januário (público)

Morada: Universidade de Ciência e Tecnologia de Macau, Bloco H (junto do Hospital Universitário), Avenida Wai Long, Taipa
Informações: +853 2899 2230
(Serviço de urgências 24 horas)

Hospital Kiang Wu (particular)

Morada: Estrada Coelho do Amaral
Informações: +853 2837 1333

(Serviço de urgências 24 horas)

Hospital da Universidade de Ciência e Tecnologia de Macau (particular)

Morada: Universidade de Ciência e Tecnologia de Macau, Bloco H Avenida Wai Long, Taipa
Informações: +853 2882 1838

Além das unidades de medicina ocidental, os visitantes podem consultar os médicos de medicina tradicional chinesa existentes em Macau.

Para informações detalhadas sobre serviços médicos de medicina tradicional chinesa, por favor contactar os Serviços de Saúde de Macau (Tel. +853 2856 2404) ou o Hospital Kiang Wu (Tel. +853 2837 1333).

As Farmácias abaixo indicadas estão abertas durante a noite, entre as 21h00 e as 9h00 do dia seguinte:

Farmácia San Hau On

Morada: Rua de Xangai, n°84, Centro Comercial Kuong Fat
Informações: +853 2870 1697

Farmácia San Hau On II

Morada: Rua de Luís Gonzaga Gomes, n° 11
Informações: +853 2878 5705